

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МКОУ «Михайловская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского
Союза В. Ф.Нестерова»Черемисиновского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от
23. 08. 2023 г.

Утверждена приказом по
школе
И.о. директора школы
_____ Е.И. Пикалова
Приказ №112 - ОД
от 01.09.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мир музыкальных звуков»
для обучающихся 5 класса

учитель:
Кудинова Анна Сергеевна

2023 год

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего образования, федеральных образовательных программ начального общего, среднего общего и основного общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС.

Нормативную правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Мир музыкальных звуков» составляют следующие документы:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- основной образовательной программы ООО МКОУ «Михайловская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Владимира Фёдоровича Нестерова» Черемисиновского района Курской области, утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.
- Рабочая программа воспитания МКОУ «Михайловская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Ф.Нестерова» Черемисиновского района Курской области

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края.
3. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

4. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

5. Знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах.

6. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.

7. Развитие творческих способностей школьников.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане школы

Программа реализуется в работе с обучающимися 5 класса. В 2023-2024 учебном году запланировано проведение 68 внеурочных занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

В ходе изучения **используются материалы** авторской программы внеурочной деятельности И.Н.Ходневой «Студия вокала»

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Ведущее место в предлагаемой программе отводится двум видам деятельности: игровой и импровизированной. Игра используется с целью побуждения к творчеству, позволяет сделать обучение интересным и увлекательным, активизирует творческие наклонности, поисковые способности.

Формы организации внеурочной деятельности:

- групповые;
- парные;
- индивидуальные;
- коллективные.

Виды организации внеурочной деятельности:

- музыкальные викторины;
- беседы;
- просмотры видеоматериалов;
- музыкальные игры;
- творческие работы.

Применение на занятиях как коллективной, так и индивидуальной формы работы, организация индивидуальных, ансамблевых, коллективных выступлений, возможность импровизации помогают сделать занятия яркими, запоминающимися и максимально реализовать поставленные задачи.

Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности учащихся являются: овладение теоретическими и практическими знаниями, участие в концертах, в школьных мероприятиях, выступление на тематических праздниках, родительских собраниях, классных часах, театрализованные представления музыкальных сказок, сценок из жизни школы и творческие работы. В начале и в конце учебного года проводится диагностика учащихся, где они отвечают на теоретические вопросы в игровой форме, выполняют анкеты, тесты, практическую работу по основам вокального искусства. Для сопоставимости результатов используется единая 10-бальная система оценивания для всех видов подготовки. Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия: качество исполнения изучаемых на занятиях песен, попевок, распевов и работы в целом; уровень творческой деятельности. Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребёнка на занятиях.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Достижению поставленных целей способствует решение круга задач, конкретизирующих в процессе регулярной музыкальной деятельности обучающихся наиболее важные направления, а именно:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта; общих и специальных способностей обучающихся, в том числе таких как ассоциативное и образное мышление, воображение, память, внимание, наблюдательность, чувство ритма, музыкальный слух и голос, координация и пластика движений, мимика, речь и т.д.;
- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия произведений искусства;
- приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей музыкального и театрального искусства, их языка, выразительных средств;
- накопление знаний о театре, музыке, других видах искусства; владение специальной терминологией;
- воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыке и культуре других стран и народов;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, республики, страны;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.

Особенности реализации программы. Основой данной программы являются межпредметные связи, преемственность в обучении и в изучении материала, учет возрастных психофизиологических особенностей младших школьников, интеграция требований федерального и национально-регионального компонентов, единство учебной и внеклассной работы. Предлагаемые творческие и музыкально-игровые формы обучения направлены на снятие стресса, напряжения, нагрузки у детей. Обязательной рубрикой занятий музыки введено музыкальное движение, многообразные формы которого призваны восполнить существующий дефицит подвижности школьников, пагубно сказывающейся на здоровье детей.

Педагогическая целесообразность данного курса для школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить музыкальный запас, сформировать нравственно - эстетические

чувства, так как именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Содержание курса внеурочной деятельности

Занятия внеурочной деятельности «Мир музыкальных звуков» ведутся по программе, включающей несколько разделов:

1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охраной голоса, инструктажом учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра. «Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах. Формы – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

2. Тема «Разбудим голосок»

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса. Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

3. Тема «Развитие голоса»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. Тема «Музыка вокруг тебя»

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового

поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

5. Тема «Фольклор»

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

6. Тема «Творчество»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. Тема «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

Формы – творческий отчёт, концертная деятельность.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов,

проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет- среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В сфере ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, умение осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных

знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно систематизировать информацию.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты:

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально- творческой деятельности;
- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
- различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения - выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений;
- использование музыкальных образов при создании театрализованной и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов на каждую тему и возможность использовать ЭОР и ЦОР

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий	Дата изучения
1	Вводное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас»	1	https://nsportal.ru/	Групповая игра	01.09.2023
2	«Деревенские звуки». Ритмические игры и упражнения	1	https://pptcloud.ru/	Групповая и индивидуальная игра	07.09.2023
3	«Стеклянные звуки»	1	https://nsportal.ru/	Групповая и индивидуальная игра	08.09.2023
4	«Металлические звуки»	1	https://yandex.ru/games/app/229527	Групповая и индивидуальная игра	14.09.2023
5	«Шуршащие звуки»	1	https://pptcloud.ru/	Групповая игра	15.09.2023
6	«Звуки природы»	1	https://pptcloud.ru/	Групповая и индивидуальная игра	21.09.2023
7	Ритмические игры и упражнения на шумовых	1	https://nsportal.ru/	Групповая и индивидуальная	22.09.2023

	инструментах.			игра	
8	«Музыкальные движения».	1	https://yandex.ru/games/app/229527	Групповая игра	28.09.2023
9	Музыкальный калейдоскоп	1	https://infourok.ru/	Групповая игра	29.09.2023
10	Звуки и краски осени	1	https://infourok.ru/	Групповая игра	05.10.2023
11	Осенины. «Вокальная гимнастика»	1	https://kopilkaurokov.ru/	Вокально-хоровые и дыхательные упражнения	06.10.2023
12	Упражнение на развития дыхания	1	https://nsportal.ru/	Парная и индивидуальная деятельность	12.10.2023
13	Музыкальная игра «Проще простого»	1	https://pptcloud.ru/	Групповая игра	13.10.2023
14	«Волшебные нотки»	1	https://pptcloud.ru/	Групповая и индивидуальная деятельность	19.10.2023
15	Музыкальные инструменты. «Узнай инструмент»	1	https://nsportal.ru/	Групповая и индивидуальная деятельность	20.10.2023
16	Жанры в музыке	1	https://pptcloud.ru/	Слушание и двигательная импровизация	26.10.2023
17	«Я красиво петь могу» Вокально-хоровая работа	1	https://kopilkaurokov.ru/	Сольная и хоровая деятельность	27.10.2023
18	Разучивание песен.	1	https://nsportal.ru/	Занятие в классе	09.11.2023
19	Дыхание и звук. Артикуляционная гимнастика.	1	https://kopilkaurokov.ru/	Групповое и индивидуальное занятие	10.11.2023
20	Артикуляционная гимнастика. Скороговорки.	1	https://nsportal.ru/	Групповое и индивидуальное занятие	16.11.2023
21	«Звуки моей души»	1	https://ppt-online.org/topcat	Групповая и индивидуальная деятельность.	17.11.2023
22	«Музыкальные часы»	1	https://kopilkaurokov.ru/	Групповая игра	23.11.2023
23	Музыкальный «Семицветик»	1	https://multiurok.ru/	Групповая и индивидуальная деятельность.	24.11.2023
24	Мюзикл «Волк и семеро козлят на новый лад»	1	https://smotrim.ru/brand/66355?utm	Вокально-интонационная работа. Двигательная	30.11.2023

				импровизация.	
25	«Звукоряд»	1	https://pptcloud.ru/	Групповая и индивидуальная игра	01.12.2023
26	«Земля в иллюминаторе». Беседа, слушание музыки современных композиторов.	1	https://pptcloud.ru/	Вокально-интонационная работа	07.12.2023
27	«Земля в иллюминаторе». Беседа, слушание музыки современных композиторов	1	https://pptcloud.ru/	Вокально-интонационная работа	08.12.2023
28	Потанцуй со мной, дружок	1	https://ppt-online.org/topcat	Двигательная импровизация	14.12.2023
29	Кто кого перепоеет. Скороговорки	1	https://nsportal.ru/	Вокально-интонационная работа	15.12.2023
30	Песни о нашем городе	1	https://nsportal.ru/	Вокально-интонационная работа	21.12.2023
31	«Я красиво петь могу» Вокально-хоровая работа	1	https://kopilkaurokov.ru/	Сольная и хоровая деятельность	22.12.2023
32	«Новогодняя карусель»	1	https://pptcloud.ru/	Разучивание и исполнение новогодних песен.	28.12.2023
33	«Новогодняя карусель»	1	https://nsportal.ru/	Разучивание и исполнение новогодних песен.	29.12.2023
34	Рождественские песни.	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Вокально-интонационная работа.	11.01.2024
35	Рождественский балет П.И.Чайковского «Щелкунчик»	1	https://www.youtube.com/	Просмотр мультфильма, беседа. Импровизация	12.01.2024
36	«Я слышу музыку»	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Вокально-интонационная работа	19.01.2024
37	«Композитор – исполнитель – слушатель»	1	https://nsportal.ru/	Групповая игра	20.01.2024
38	«Композитор – исполнитель –	1	https://nsportal.ru/	Групповая игра	26.01.2024

	слушатель»				
39	Встреча жанров. Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	https://www.youtube.com/	Групповое и индивидуальное занятие	27.01.2024
40	Встреча жанров. Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты»	1	https://www.youtube.com/	Групповое и индивидуальное занятие	01.02.2024
41	Русские народные игры с пением	1	https://ppt-online.org/topcat	Групповая деятельность	02.02.2024
42	«Вокальная гимнастика»	1	https://nsportal.ru/	Вокально-интонационная работа	08.02.2024
43	Песни о Родине	1	https://nsportal.ru/	Вокально-интонационная работа	09.02.2024
44	«Тайны инструментов»	1	https://pptcloud.ru/	Сольная и ансамблевая деятельность	15.02.2024
45	Разучивание песен о папе.	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	16.02.2024
46	Армейские песни.	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	22.02.2024
47	Разучивание песен о маме.	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	29.02.2024
48	Праздник бабушек и мам	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	01.03.2024
49	Русские народные игры с пением. Широкая Масленица.	1	https://www.chitalnya.ru/	Групповая деятельность	07.03.2024
50	Ансамбль русских народных инструментов. Викторина	1	https://nsportal.ru/	Слушание музыки. Просмотр презентации. Определение на слух	14.03.2024
51	Ансамбль русских народных инструментов. Викторина	1	https://nsportal.ru/	Слушание музыки. Просмотр презентации. Определение на	15.03.2024

				слух	
52	Инструменты симфонического оркестра	1	https://pptcloud.ru/	Исполнительская деятельность	21.03.2024
53	Презентация «Тайны симфонического оркестра»	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2017/12/20/tayny-simfonicheskogo-orkestra-0	Просмотр презентации	22.03.2024
54	Обрядовые песни. Заклички.	1	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-po-vokaluv-vesennie-obryadovie-pesnizaklichkichastushki-2738346.html	Исполнительская деятельность	04.04.2024
55	Весна-волшебница. Песни о весне	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Вокально-интонационная работа.	05.04.2024
56	Шутка в музыке. Смешные истории.	1	https://pptcloud.ru/	Слушание музыки. Просмотр презентации.	11.04.2024
57	Песни-заклички. Игра на шумовых инструментах	1	https://infourok.ru/	Групповая деятельность	12.04.2024
58	«Я маленький композитор»	1	https://ppt-online.org/topcat	Работа в парах	18.04.2024
59	О голосе. Артикуляционная гимнастика	1	https://nsportal.ru/	Групповая деятельность	19.04.2024
60	Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?»	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Групповая и парная игра	25.04.2024
61	Скоро лето. Песни о лете	1	https://nsportal.ru/	Вокально-интонационная работа	26.04.2024
62	Песни Победы.	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	02.05.2024
63	Песни Победы. Разучивание, слушание, исполнение песен ВОВ	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-shkolnikov-podrostkov	Хоровая и исполнительская деятельность	03.05.2024
64	«Этих дней не смолкнет слава» Викторина по	1	https://olhanskiy.ru/albums/pesni-detey-	Вокально-интонационная	10.05.2024

	песням ВОВ.		shkolnikov- podroستkov	работа.	
65	Мой голос- мой инструмент	1	https://infourok.ru/	Вокально- интонационная работа.	16.05.2024
66	Работа над репертуаром.	1	https://pptcloud.ru/	Вокально- интонационная работа	17.05.2024
67	Оперные голоса. Викторина.	1	https://infourok.ru/	Вокально- интонационная работа.	23.05.2024
68	«Радуга талантов»	1	https://pedjournal.ru/	Концерт.	24.05.2024