

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Михайловская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Владимира Федоровича Нестерова»  
Черемисиновского района Курской области

Принята на заседании педагогического совета  
Протокол № 7  
От « 24 » 08 2020 г.

«Утверждаю»  
Директор школы \_\_\_\_\_ Н.В.Стёпкина  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2020 г.



Дополнительная общеразвивающая программа

«Актуальные вопросы русского языка»

Направленность: естественнонаучная

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 11 – 18 лет

Срок реализации: 1 год (36 часов)

Педагог дополнительного образования  
Головина Галина Евгеньевна

### Пояснительная записка

Программа «Актуальные вопросы русского языка» естественнонаучной направленности разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008, с санитарно-эпидемиологическими нормативами СанПиН 2.4.2.1178 – 02, в соответствии с Постановлением Главного Государственного врача РФ от 29 декабря 2010 года «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», Паспорта федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3); Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку, размещенных на сайте ФИПИ:

- демоверсия контрольно-измерительных материалов для проведения экзамена по русскому языку в 11 классе;

- кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников;

- спецификация контрольно-измерительных материалов по русскому языку от 2020 г, а также по программе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, от 2010 г.

Учебники: Русский язык и литература. 10-11 классы: учебник для образовательных организаций: базовый уровень: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.- 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017.

**Обоснование.** В современной школе, когда приоритеты отданы развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оценивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует логически-словесной переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, тезисов, объединения нескольких источников, которые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей деятельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов. Работа над сочинением также является элементом не только развивающего письменную и устную речь учащихся.

**Актуальность программы** кружка «Актуальные вопросы русского языка» на современном этапе развития школы определяется, прежде всего, тем, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания с учетом задач общения, позволяют без трудностей подготовить учащихся к написанию творческого задания. Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение на литературоведческую тему или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем

современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

**Отличительные особенности программы, новизна** – Логика построения учебного материала для формирования навыков анализа произведения, эпохи и т.д.;

Определенное планирование занятий (но вовсе не обязательное), так как распределение часов для подготовки учащихся во многом зависит от уровня подготовленности учащихся;

Предоставление большого количества разнообразных заданий, которые можно использовать выборочно. Варианты заданий и занятий в целом позволяют учителю использовать материал в зависимости от психолого-педагогических особенностей класса или группы учащихся;

Акцентирование внимания на разнообразии тем;

Систематизирование занятий для постепенного накопления умений: осмысление темы сочинения, собирание и систематизация материала для сочинения, определение жанров литературного произведения и др.

**Значимость** данной программы заключается в углублении знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, в формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика. Отбор литературного материала для развития навыков филологического анализа соотнесен с требованиями Государственного Стандарта общего образования.

**Адресат программы** – Программа адресована детям от 14 до 17 лет. Для обучения принимаются все желающие, существует отбор тестирования, просмотра работ, наличия базовых знаний в области и т.д. Количество обучающихся 3.

Объем программы, срок освоения – 36 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения. 36 часов в год.

Формы обучения (очная).

Уровень программы – базовый. Освоение программного материала данного уровня заключается в углублении знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, в формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика. Отбор литературного материала для развития навыков филологического анализа соотнесен с требованиями Государственного Стандарта общего образования.

**Практическая направленность** курса проявляется в том, что сочинение на литературоведческую тему не только дает образование, воспитывает, но и развивает.

В процессе анализа литературного материала совершенствуются познавательные силы обучающихся, особенно логическое мышление и научно-литературная речь, что имеет значение для овладения всеми школьными учебными предметами. Вместе с тем работа над сочинением способствует развитию образного мышления и образной речи, потому что логическое и образное мышление, как и соответствующий им вид речи, постоянно переплетаются.

Изучение теории сочинения должно сочетаться с практической работой над сочинением.

Литературный материал усваивается прочнее, если его изучать при помощи сочинений различных видов. Одновременно закрепляются знания по теории сочинения. Этими же целями вызвана необходимость проводить, помимо обучающих и контрольных, тренировочные сочинения и практические занятия, направленные на разбор и анализ уже готовых сочинений.

Особенности организации образовательного процесса:

формы реализации образовательной программы – традиционная, или с использованием сетевого взаимодействия, или с использованием дистанционных технологий.

Занятия проводятся индивидуально.

Режим занятий –Продолжительность одного академического часа - 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

### **Цель и задачи программы:**

Систематизировать и обобщить знания по курсу основной школы;

Повысить качество знаний, обеспечить целенаправленную и качественную подготовку учащихся к экзамену в форме ЕГЭ.

Научить учащихся правильно использовать лексическое богатство русского языка и стилистические возможности, создавать свою собственную творческую работу.

Ликвидировать у учащихся имеющиеся пробелы, формировать умения и навыки устной и письменной речи учащихся, обогащать словарный запас и грамматический строй речи.

Способствовать развитию творческих способностей учащихся

### **Содержание программы**

Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста.

Средства связи между предложениями текста

Смысловые (функциональные) типы текстов.

Особенности научного стиля

Публицистический стиль

Художественный стиль

Лексические средства, или тропы:

Синтаксические средства, или стилистические фигуры

Определение основной мысли текста, темы текста. Анализ текста с выделением в нём различных структурных элементов (абзацы, предложения слова).

Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста.

Опорные (ключевые) слова.

Комментарий проблемы.

Авторская позиция.

Композиция текста.

Синтаксис текста.

### **Содержание учебного плана**

Раздел 1 «Текст и его строение»

Тема 1 «Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста»

Теория. Текст и его признаки: единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность

Тема 2 «Средства связи между предложениями текста»

Теория. Лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, графические средства связи»

Практика. Работа с текстами художественной литературы

Раздел 2 Типы текста

Тема 1 «Смысловые (функциональные) типы текстов».

Теория. Описание, повествование, рассуждение. Сравнительная характеристика типов текстов Употребление языковых средств в текстах разных типов

Практика. Создание собственного текста

Раздел 3 Функциональные стили речи.

Тема 1 Особенности научного стиля

Теория Официальность, подготовленность речи, преимущественно письменная форма, логичность, смысловая точность.

Тема 2 Публицистический стиль

Теория Информативность, сочетание логичности с образностью, открытая оценочность эмоциональность, устная и письменная форма речи

Тема 3 Художественный стиль

Теория. Воздействие на читателя через художественный образ, своеобразие языка как словесного искусства, образность, использование художественных средств языка.

Раздел 4 Выразительные средства языка

Тема 1 Лексические средства, или тропы:

Теория. Сравнение, эпитет, метафора, метонимия, ирония, гиперболола, литота, оксюморон, перифраз. Способы выражения сравнений.

Практика. Определение в тексте лексических средств выразительности.

Тема 2 Синтаксические средства, или стилистические фигуры

Теория. Инверсия, синтаксический параллелизм, градация, риторический вопрос . эллипс, различные виды повторов.

Раздел 5. Тема текста и проблема, поднятая в тексте

Тема 1 Определение основной мысли текста, темы текста. Анализ текста с выделением в нём различных структурных элементов (абзацы, предложения слова).

Тема 2 Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста

Теория. Актуальность поднятых автором проблем

Практика Работа с текстом. Тема, основная мысль. Проблема

Тема 3 Опорные (ключевые) слова.

Теория .Понятие об опорных словах, роль ключевых слов при формулировании проблемы, поднятой в тексте

Тема 4 Комментарий проблемы

Теория Понятие комментария. Способы оформления комментария к проблеме.

Цитирование при комментарии проблемы.

Практика. Работа с текстом

Тема 5 Авторская позиция.

Теория. Способы выражения авторской позиции, способы формулирования авторской позиции по поднятой проблеме

Практика. Работа с текстом.

Тема 6 Композиция текста

Теория. Понятие о композиции текста Виды заключений

Практика Работа с текстом

Тема 7 Синтаксис текста

Теория Предложения в составе текста .Количество предложений. Абзацное членение текста.

Практика Составление текстов разных типов и стилей

#### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1 «Текст и его строение». Тема 1 «Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста»	2	2		
2	Тема 2 «Средства связи между предложениями текста»	3	1	2	Творческая работа
3	Раздел 2 Типы текста Тема 1Смысловые (функциональные) типы текстов.	2	1	1	Творческая работа
4	Раздел.3 Функциональные	2	2		Творческая работа

	стили речи. Тема 1 Особенности научного стиля				
5	Тема 2 Публицистический стиль	2	2		Творческая работа
6	Тема 3 Художественный стиль	2	2		Творческая работа
7	Раздел 4 Выразительные средства языка Тема 1 Лексические средства, или тропы:	2	1	1	Творческая работа
8	Тема 2 Синтаксические средства, или стилистические фигуры	3	3		Творческая работа
9	Раздел 5.Тема текста и проблема, поднятая в тексте Тема 1 Определение основной мысли текста, темы текста. Анализ текста с выделением в нём различных структурных элементов ( абзацы,предложения слова)	2	2		Творческая работа
10	Тема 2 Понятие о прблеме . Типы проблем.Основная мысль текста	2	1	1	Творческая работа
11	Тема 3 Опорные (ключевые) слова.	2	2		Творческая работа
12	Тема 4 Комментарий проблемы	3	1	2	Творческая работа
13	Тема 5 Авторская позиция	2	1	1	Творческая работа
14	Тема 6 Композиция текста	2	1	1	Творческая работа
15	Тема 7 Синтаксис текста	5	1	2	Творческая работа
	Итого	36			

№ п/п	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста»	1		
2	Что такое текст? Смысловые отношения между предложениями текста»	1		
3	Средства связи между предложениями текста»	1		
4	Средства связи между предложениями текста»	1		
5	Средства связи между предложениями текста»	1		
6	Смысловые (функциональные) типы текстов.	1		
7	Смысловые (функциональные) типы текстов.	1		
8	Особенности научного стиля	1		
9	Особенности научного стиля	1		
10	Публицистический стиль	1		
11	Публицистический стиль	1		
12	Художественный стиль	1		
13	Художественный стиль	1		
14	Лексические средства, или тропы	1		
15	Лексические средства, или тропы	1		
16	Синтаксические средства, или стилистические фигуры	1		
17	Синтаксические средства, или стилистические фигуры	1		
18	Синтаксические средства, или стилистические фигуры	1		
19	Определение основной мысли текста, темы текста. Анализ текста с выделением в нём различных структурных элементов ( абзацы, предложения слова)	1		
20	Определение основной мысли текста, темы текста. Анализ текста с выделением в нём различных структурных элементов ( абзацы, предложения слова)	1		

21	Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста	1		
22	Понятие о проблеме. Типы проблем. Основная мысль текста	1		
23	Опорные (ключевые) слова	1		
24	Опорные (ключевые) слова	1		
25	Комментарий проблемы	1		
26	Комментарий проблемы	1		
27	Комментарий проблемы	1		
28	Авторская позиция	1		
29	Авторская позиция	1		
30	Композиция текста	1		
31	Композиция текста	1		
32	Синтаксис текста	1		
33	Синтаксис текста	1		
34	Синтаксис текста	1		
35	Анализ текста	1		
36	Анализ текста	1		

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты:

усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества;

осознание основных аспектов культуры речи, требований речевого поведения в различных сферах общения;

сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;

формирование ответственного отношения к учению, способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование коммуникативной компетенции в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.

#### Метапредметные результаты:

умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов, в том числе формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

развитие умения осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач и использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации;

умение использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

навык осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников;

использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

#### **Предметные результаты:**

владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных ситуациях общения;

умение проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

способность применять в практике речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка

### **Материально-техническое обеспечение**

#### **Интернет-ресурсы**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
2. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
3. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
6. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.rorpyal.ru>

#### **Перечень технических средств, имеющихся в кабинете**

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)
4. Принтер

### **Список литературы**

#### **Учебник**

Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2011.

#### **Учебно - методическое обеспечение УМК**

1. «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова, М: Просвещение, 20117.

2. Власенков, А. И. Русский язык : Грамматика. Текст. Стили речи : учеб, для 10-11 классов общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 20017.

#### **Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса**

предполагается использовать следующие программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Электронный репетитор. Русский язык. 9-11 классы (система обучающих тестов);
- 1С : Репетитор «Весь школьный курс». Русский язык;
- Единый государственный экзамен; Русский язык; 2017-2018; электронное учебное пособие. - СО-КОМ;
- Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2008. - СО-КОМ. - М.: Кирилл и Мефодий, 2008.