Аннотация к рабочей программе на 2023 – 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Математика |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 165 часов (5 часов в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | — Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.  — Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий,  зависимостей (работа, движение, продолжительность события).  — Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).  — Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и  умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в  математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни. |
| Структура курса | 1. **Числа и величины**  2. **Арифметические действия**  3. **Текстовые задачи**  4. **Пространственные отношения и геометрические фигуры**  5. **Математическая информация** |

Аннотация к рабочей программе на 2023 – 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Русский язык |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 165 часов (5 часов в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | — приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;  — овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;  — овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:  фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;  — развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию. |
| Структура курса | 1. **Обучение грамоте**. 2. **Развитие речи** 3. **Слово и предложение** 4. **Фонетика** 5. **Графика** 6. **Чтение** 7. **Письмо** 8. **Орфография и пунктуация** |

Аннотация к рабочей программе на 2023 – 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Литературное чтение |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 132 часов (4 часа в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | — Освоение начальных математических знаний - Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,  эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также  форсированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. |
| Структура курса | Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). |

Аннотация к рабочей программе на 2023 – 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Окружающий мир |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 66 часов (2 часа в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | — формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;  — развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;  — духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;  — развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности |
| Структура курса | 1. *Человек и общество* 2. *Человек и природа* 3. *Правила безопасной жизни* |

Аннотация к рабочей программе на 2023– 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Технология |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 33 часов (1 часов в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | *Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.  Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных. |
| Структура курса | **1. Технологии, профессии и производства**  **2. Технологии ручной обработки материалов**  **3. Конструирование и моделирование**  **4. Информационно-коммуникативные технологии** |

Аннотация к рабочей программе на 2023– 2024 уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного предмета | Изобразительное искусство |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 33 часов (1 часов в неделю) |
| Составитель | Фирсова Галина Петровна |
| Цель курса | Основная цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.  Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач. |
| Структура курса | **1. Ты учишься изображать**  **2. Ты украшаешь** **3. Ты строишь**  **4. Изображение, украшение, постройка всегда**  **Помогают друг другу** |