

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Михайловская средняя общеобразовательная школа имени Героя
Советского Союза Владимира Федоровича Нестерова»
Черемисиновского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 23.08.2022 года

Утверждена приказом по школе
И.о директора:/Е.И. Пикалова
Приказ № 112 о.д.
от 01.09.2022 года

Рабочая программа
по Родной литературе
для 11 класса
на 2023-2024 учебный год

Разработчик:
Новикова Марина Владимировна,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка**Пояснительная записка**

Рабочая программа по родной литературе для 11 общеобразовательного класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 N 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345";
- Планируемых результатов основного общего образования,
- Основной образовательной программы среднего общего образования,
- Учебного плана на 2023-2024 учебный год,
- Положение о рабочей программе учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООО, СОО, утверждённого приказом по школе от 22 мая 2020 года № 29;

Цель рабочей программы:

воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры; приобщение к литературному наследию своего народа; чтение вершинных произведений отечественной литературы и их анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

Задачи:

освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой),

воспитание духовно развитой личности,

формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуре; развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко- литературных сведений и теоретико- литературных понятий; овладение умениями: чтения и анализа художественного произведения с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории

литературы

Основной формой организации образовательного процесса при реализации рабочей программы является урок.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты:

У учащегося будут сформированы:

- понятие российской идентичности, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной,
- гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность.

Учащийся получит возможность для формирования:

- мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ориентации обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовности и способности обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовности и способности обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовности учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятия гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способности к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развития компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

Планируемые метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели.

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

Ученик получит возможность научиться:

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.).

Ученик получит возможность научиться:

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

Ученик научится:

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
 - ✓ обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
 - ✓ использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
 - ✓ давать объективное изложение текста: характеризуя произведение,
 - ✓ выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
 - ✓ анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
 - ✓ определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
 - ✓ анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

✓ анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гиперболола и т.п.);

– осуществлять следующую продуктивную деятельность:

✓ давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

✓ выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

– давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);

– анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

– анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

– анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся

Раздел/ полугодие	Наименование проекта
Личность – история – современность/ II полугодие	Писатели- лауреаты Нобелевской премии

Содержание учебного предмета, курса

Проблемно-тематический блок «Личность»:6 часов

А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи». Нравственное воззвание к читателю.

М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности.

Ю.П. Казаков. «Во сне ты горько плакал». Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе.

Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:10часов

Б.Н. Зайцев. «Голубая звезда». Обращение к вечным ценностям, образ мечтателя Христофорова и история его любви в повести. Образ мечтателя Христофорова и история его любви.

В.В. Набоков. «Машенька». Своеобразие конфликта в романе, образ Машеньки как символ далекой родины.

Ф.А. Абрамов. «Братья и сёстры». Народная правда военного времени в романе, история деревни Пекашино как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена, душевная красота членов семей Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых.

А.Н. Арбузов. «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы, ответственность людей за тех, кто рядом.

Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»:7часов

И.А. Бунин. "Иоанн Рыдалец". Русский национальный характер в рассказе.

А.Н. Островский. «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны, особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского.

Э. Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести, гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести.

В.С. Маканин. «Кавказский пленный». Человек и государственная система в рассказе, проблема межнациональных отношений.

3. Прилепин. «Санька». Законы морали и государственные законы в романе, тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений, система пространственных образов как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.

Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»: 6 часов

Н.М. Рубцов. Стихотворения: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи». Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова. Анализ лирического произведения Н.М. Рубцова.

А. и Б. Стругацкие. «Улитка на склоне». «Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе.

Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.

Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»: 4 часа

И.А. Бунин. Статья «Миссия русской эмиграции». Оценка автором деятельности русской эмиграции.

В.Ф. Тендряков. «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в рассказе.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Наименование разделов, глав	Количество часов (для раздела, главы)						
		Всего	Из них (формы контроля) в зависимости от специфики предмета)					
			к/д	к/р	тест	сочинение (кл./дом.)	изложение	проекты
1	Введение.	1						
2-7	Проблемно-тематический блок «Личность»	6						
8-17	Проблемно-тематический блок «Личность и семья»	10						
18-24	Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»	7						
25-30	Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»	6						1
31-34	Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»	4						1
	Итого	34	0	0	0	0	0	2

Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Количество	Дата	Примечания
---	------	------------	------	------------

урока		часов	проведения		
			план	факт	
	Введение.				
1	Введение.	1			
	Проблемно-тематический блок «Личность»:6 часов				
2	А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю.	1			
3	А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю.	1			
4	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности.	1			
5	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности	1			
6	Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал».	1			
7	Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал».	1			
	Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:10часов				
8	Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда».	1			
9	Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда».	1			
10	В.В. Набоков роман «Машенька». Своеобразие конфликта в романе.	1			
11	В.В. Набоков роман «Машенька». Образ Машеньки как символ далекой родины.	1			
12	Ф.А. Абрамов роман «Братья и сёстры». Народная правда военного времени в романе.	1			
13	Ф.А. Абрамов роман «Братья и сёстры». История деревни Пекашино как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена.	1			
14	Душевная красота членов нескольких семейств: Нетесовых и Житовых – в романе Ф.А. Абрамова «Братья и сёстры».	1			
15	А.Н.Арбузов пьеса «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы.	1			
16	А.Н.Арбузов пьеса «Жестокие игры».	1			

	Нравственная проблематика пьесы.				
17	А.Н.Арбузов пьеса «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы.	1			
	Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»:7часов				
18	И.А. Бунин рассказ "Иоанн Рыдалец". Русский национальный характер в рассказе.	1			
19	А.Н. Островский роман «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны.	1			
20	А.Н. Островский роман «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны.	1			
21	Э.Веркин повесть «Облачный полк». Военные будни в повести.	1			
22	В.С. Маканин рассказ «Кавказский пленный». Человек и государственная система в рассказе.	1			
23	В.С. Маканин рассказ «Кавказский пленный». Проблема межнациональных отношений в рассказе.	1			
24	З. Прилепин роман «Санькя». Законы морали и государственные законы.	1			
	Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»:6часов				
25	Н.М. Рубцов. Проблемы освоения и покорения природы в лирике: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»).	1			
26	А. и Б. Стругацкие роман «Улитка на склоне». История создания романа.	1			
27	«Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне».	1			
28	Л.С. Петрушевская рассказ «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе.	1			
29	Л.С. Петрушевская рассказ «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе.	1			
30	Л.С. Петрушевская рассказ «Новые робинзоны». Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.	1			
	Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность» 4 часа				
31	И.А. Бунин. Статья «Миссия русской	1			

	эмиграции». Оценка автором деятельности русской эмиграции.				
32	В.Ф. Тендряков «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в рассказе.	1			
33	В.Ф. Тендряков «Пара гнедых». Трагедия периода раскулачивания в рассказе.	1			
34	Защита проекта «Писатели-лауреаты Нобелевской премии»	1			